

第八届中华经典诵写讲大赛·“诗教中国”讲解大赛（黄冈师范学院）通知

中华经典诵写讲大赛是由教育部、国家语委主办的全国性高级别赛事活动，“诗教中国”讲解大赛为其中赛项之一。根据《教育部、国家语委关于举办第八届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用函〔2026〕1号）、湖北《省教育厅关于在全省组织开展第八届中华经典诵写讲大赛的通知》《第八届中华经典诵写讲大赛“诗教中国”诗词讲解大赛（湖北赛区）方案》等文件要求，黄冈师范学院文学院（苏东坡书院）发布2026年“诗教中国”讲解大赛校赛安排如下。

一、参赛类别、对象（组别）

参赛类别：讲解类、演讲类

参赛对象：在校学生（大学生组）、在职教师（大学教师组）

二、参赛要求

（一）内容要求

1.讲解类。讲解须使用国家通用语言文字，内容应选自中小学（含中职）统编语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材大学语文教材中的规范汉字、成语或经典诗词作品。

参赛教师按照课堂教学相关要求，遵循语言文化教育基本规律和学术规范，录制以**汉字、成语、诗词**教学为主要内容的微课视频。

参赛学生应以喜闻乐见的形式阐释作品的意义与价值，鼓励结合地域文化、民族特色、各级非物质文化遗产代表性项目等创新讲解内容。

2.演讲类。参赛者须围绕社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化中的经典篇章以及各级非物质文化遗产代表性项目展开演讲。参赛者可自行选题，也可选择以下主题展开演讲：

（1）经典中的智慧与力量。可通过经典在新时代的创造性运用，阐释其中蕴含的时代启示。

（2）经典中的成长与担当。可从经典文本出发，联系个人成长经历、学习生活、社会实践，讲述经典如何启迪思维、塑造品格、激励担当。

（3）经典的学习与体会。可分享学习经典、运用经典的路径、方法与实践案例，阐发对经典的理解、传承与创新。

（4）经典中的家国情怀。可挖掘经典中蕴含的家国情怀、道德修养、奋斗精神等，结合实际，展现经典“典”亮人生、“典”耀未来的生动故事。

演讲须主题鲜明、观点正确、事例生动、感情真挚。演讲文本必须为参赛者原创，严禁抄袭、剽窃，引用经典比例不超过20%并注明出处。

（二）形式要求

使用国家通用语言文字创作参赛作品，且为2026年新录制的视频，横屏拍摄，格式为MP4。视频清晰度不低于720P，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪声，参赛者须全程出境。

教师组视频长度为8分钟以内，学生组视频长度为5分钟以内。视频须一镜到底，不得剪辑、拼接，可适当配乐。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息。信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体。视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，应使用正确表示国家版图的地图，不得出现与大赛无关的条幅、角标等。

（三）提交要求

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导多个作品获一等奖的指导教师不重复获得优秀指导教师奖。

参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、作品名、所在单位或学校等信息。作品提交日期截止后，相关信息不得更改。参赛者请认真阅读参赛要求，凡未按要求录制的视频，一律不予参评。

三、赛程安排

（一）备赛：参赛动员讲座

为提高参赛质量和影响，文学院（苏东坡书院）将于教学周第14周内举办一次参赛动员讲座，具体时间、地点另行通知（请提前加入学习通群，见初赛安排所示邀请码）。

（二）初赛：提交参赛视频

请各参赛选手加入学习通群“2026诗教中国·讲解大赛”（邀请码：89158614），并将参赛视频提交到“作业”对应的参赛组别中（大学生组讲解类、大学生组演讲类、教师组讲解类、教师组演讲类）。截止时间：2026年6月22日24:00。

（三）复赛：线下现场讲课

6月25日左右完成初赛评审工作并公示结果，学生组讲解类、学生组演讲类、教师组讲解类、教师组演讲类排名前三名皆进入复赛，以现场讲课方式进行，角逐各组的特等奖（1名）和一等奖（2名），特等奖作品选送参加省赛。二、三等奖若干名。获奖者统一颁发证书。

复赛时间安排在6月底左右，具体时间、地点另行通知。

（四）省赛：录制省赛视频

赛事工作小组和各指导老师帮助特等奖选手进一步备赛，并在7月15日左右录制完成报送省赛的视频。

四、赛事咨询

联系人：齐老师

电话：15926202597



黄冈师范学院教务处
黄冈师范学院语言文字工作委员会
黄冈师范学院文学院（苏东坡书院）
2026年6月7日